

Artiste équestre : Cathy Mittig

Texte : Cathy Mittig

Photos : + Jack Studio+Chloé François +
Fairytale photographe

Cavalière depuis plus de 36 ans, les chevaux ont toujours été une passion pour moi. J'ai débuté toute jeune dans un centre équestre de la région de Bruxelles, mes moniteurs ont vite compris que je n'avais peur de rien (contrairement à ma mère qui manquait de faire un infarctus à chaque chute). J'ai donc monté des poneys et chevaux réputés difficiles durant des années, j'étais dans le bain directement !

J'ai changé quelques fois d'écurie pour finalement atterrir dans un manège de la région de Wauthier-Braine où j'ai connu le Lusitanien et son incroyable diversité.

Je suis tombée amoureuse de la race étant ado et cela ne m'a plus jamais quitté. Mon rêve était d'avoir un jour mon propre Lusitanien isabelle... Rêve que je réaliserai presque 20 ans plus tard avec l'achat de mon « Imperial ». Mais n'ayant pas les moyens à l'époque d'avoir mon propre cheval, j'ai débuté ma "nouvelle fonction" de propriétaire en faisant l'acquisition de mon petit « Blue ». « Magic » a ensuite rejoint la famille et c'est avec eux que j'ai débuté le spectacle équestre. J'ai toujours été passionnée par la liberté, le beau dressage, la magie qui se dégage d'un numéro où sont en harmonie cheval et cavalier. Nous avons fait de très belles pistes avec « Blue et Magic » comme le Salon de Paris, les rendez-vous de La Cense, Equestria, Equita Lyon, Wallonie Equestre Event et bien d'autres. Grâce à eux, j'ai rencontré beaucoup de belles personnes et j'ai foulé de superbes pistes... Je leur dois beaucoup. Quelques années plus tard « Sun » est venu nous rejoindre, nous avons fait quelques spectacles avec lui également, mais un souci de jambe a mis fin précipitamment à sa carrière, il vit actuellement au pré avec des copains. « Destiny Royalty » mon petit Welsh isabelle est venu rejoindre la famille poney et, 2 ans après, ce fut le tour « d'Imperial » de rejoindre la famille. Mon cheval de rêve était enfin là ! Celui que j'avais attendu depuis 20 ans était là, avec moi. Nous foulons nos premières pistes assez rapidement après son débouillage, dans un premier temps à pied, pour ensuite revenir sur de superbes pistes comme Equestria où nous finissons deuxièmes au trophée piste ouverte avec notre dextre « Imperial et Roy ».

Avec « Imperial », nous sortons également en dressage, jumping, concours complet et équitation de travail... C'est vraiment un cheval hors du commun.

Pour finir « Lito » est venu compléter l'équipe "chevaux". Un deuxième Lusitanien isabelle pour continuer sur ma lancée, c'était un rêve d'avoir une paire de Lusitaniens isabelle et bien voilà, ce rêve devenu réalité. Lito a fait son premier spectacle récemment et il s'est très bien comporté, j'ai bon espoir qu'il soit bon élève.

Je fais du spectacle bien sûr, mais je n'en vis pas, c'est quasi impossible d'en vivre en Belgique, mon métier, c'est enseigner. Je donne des cours de dressage et de travail à pied principalement, chez les particuliers ou dans certains manèges. J'organise également des stages ou montage de spectacles entiers avec mes amis artistes. Infos : c.mittig@gmail.com

