

Redécouvrir les écuries

Les notions d'écurie et de rapport entre le cheval et l'homme ne peuvent être séparés du dressage et de l'utilisation du cheval.

Chez les nomades, le cheval est élevé en troupeau en semi-liberté. L'exemple en existe encore de nos jours en Mongolie. En utilisation, le cheval est entravé, ce qui facilite sa capture. Pour utiliser un cheval de la harde, la capture se fait grâce à un collet installé au bout d'une perche par un cavalier. Pas d'écurie, mais des chevaux contrôlés en semi-liberté.

Parfois chez les nomades, le cheval est accueilli sous la tente. Le plus célèbre exemple, ce sont les juments du Prophète qui partagent la tente de leur maître. Avec cet accueil sous la tente, faut-il voir le début de la notion d'écurie ?

En Occident, les écuyers sont les maîtres du monde équestre. Ils vont imposer une installation spécifique, l'écurie. L'évolution de ces bâtiments permet de suivre et de comprendre l'évolution de la culture équestre.

Mais aujourd'hui, ces écuries sont en danger.

Avec la mécanisation, leur inutilité a amené leur transformation, notamment par l'agrandissement de la maison, car elle lui était souvent accolée et construite dans le même style que l'habitation du fermier.

En campagne, dans les propriétés de l'aristocratie, les écuries, remises et manèges sont des gouffres financiers à entretenir. Les écuries ont souvent été vidées de leurs cloisons, de leurs abreuvoirs et autres râteliers.

On assiste au saccage d'une architecture aussi importante que celle des usines du 19^e siècle ou des exploitations minières qui, aujourd'hui, sont protégées et valorisées à juste titre.

Toutes les capitales avaient des hôtels particuliers avec écuries. A Paris, tout a disparu sauf la Garde républicaine à cheval qui conserve, donc protège des bâtiments représentatifs du cheval militaire, notamment boulevard Henri IV, près de la Bastille. Londres a aussi les écuries de la Reine Elizabeth en plein centre. On peut les visiter.

Evolution des écuries et confort du cheval

Avant le 14^e siècle, aucune information n'apparaît sur le logement des chevaux dans les traités d'hippiatrie.

Il faut attendre 1373 pour découvrir quelques indications. Dans son livre, Pierre de Crescens recommande de séparer les chevaux par une barre pour éviter bagarres ou gênes.

Au Moyen Âge, les chevaux vivent en semi-liberté en forêt.

Au 17^e siècle, le duc de Newcastle donne ces premiers conseils : « *Mais pourquoi, direz-vous, les mettre (les chevaux) dedans tous les hyvers ? Parce qu'il n'est point d'animal auquel le froid soit plus contraire qu'au cheval, car il l'incommode extrêmement (...). Certainement le plus grand secret pour nourrir et pour élever des chevaux, c'est de les tenir chaudement en hyver et de leur donner une nourriture sèche.* »

On va se préoccuper de l'aération pour éviter les odeurs.

A cela s'ajoute l'éclairage, car souvent les chevaux sont dans l'obscurité ou presque.



Les écuries du château de Prye s'inspirent de celles du château de Versailles en arc de cercle.



Les cinq stalles étaient prévues pour les chevaux attelés à un coach.



La sellerie a conservé ses boiseries et des supports de harnais et de selles.

L'orientation des bâtiments est abordée notamment par Garsault (1693-1778) qui préconise la création d'écuries isolées, non accolées à d'autres bâtiments, ce qui permet de les doter de fenêtres sur les quatre faces pour faciliter l'aération en fonction de la saison et des conditions météorologiques. Il suggère aussi des fenêtres vitrées laissant passer la lumière et, bien sûr, ouvrantes. Les murs ne sont jamais évoqués ou presque. Toutefois Tacquet mentionne les avantages du bois car il n'attire ni les odeurs ni l'humidité. Il préfère aussi les sols en brique plutôt qu'en pierre.



Texte et photos : André Grassart

*Attelage d'un visiteur
devant le grand porche
du hall des écuries*



L'accueil du cheval, son confort, sa santé deviennent au 18e et surtout au 19e siècle des éléments essentiels. Faut-il les installer sur une ou deux lignes (croupe à croupe) ? L'entretien et les déplacements du personnel sont pris en compte pour en décider.

Dans les commentaires sur la santé des chevaux, deux motifs sont donnés pour expliquer les problèmes. L'écurie constitue le premier facteur des problèmes, le second est constitué par la nourriture. Ces deux éléments sont bien présentés par l'abbé Rozier dans son dictionnaire de l'agriculture.

L'aération des écuries constitue un des grands thèmes de la santé du cheval pour Philippe Lafosse (1738-1820), comme le montrent les trois citations suivantes :

« dans l'état de maladie, comme dans l'état de santé, donnez un grand courant d'air à vos écuries ; les renouveler souvent est un puissant remède » ;

« on doit donc avoir attention de tenir presque en tout temps les fenêtres ouvertes, ou au moins renouveler l'air souvent » ;

A propos des dispositions de fenêtres, *« il conviendrait même qu'il n'y en ait pas ; mais que ces écuries fussent faites comme des jeux de paume, ce qui entretiendrait toujours les chevaux à la température de l'air extérieur. »* Le hangar dans lequel se pratiquait le jeu de paume était muni de larges ouvertures grillagées sous toiture, sur toute la longueur.

Les stalles qui constituent l'essentiel des installations dans les écuries vont être agrandies au fil du temps. Elles sont séparées par une barre accrochée au niveau de la mangeoire et posée au sol à l'arrière ou par une cloison suspendue par deux chaînes ou fixe.

Dans les écuries des grandes maisons, elles voisinent avec les boxes, une cohabitation qui existe toujours au 19e siècle. Les chevaux d'attelage sont plutôt logés en stalle, tandis que les chevaux de selle, plus proches de leur propriétaire trouvent place dans des boxes plus confortables !

Nos anciens, pour qui le cheval était un compagnon, se préoccupaient de sa santé, de son confort et de ses conditions de vie (malheureusement pas tous, mais c'est vrai aujourd'hui aussi). Il convient de s'en souvenir.

Pour écrire ce rapide panorama, je me suis appuyé sur :

- Les écuries royales publiées par l'association de l'académie d'art équestre de Versailles et en particulier sur le chapitre : Etude zootechnique des écuries de Bernard Denis, professeur à l'école vétérinaire de Nantes

- Les écuries des châteaux français de Pascal Lievaux dont la préface de Daniel Roche, professeur honoraire au Collège de France m'a beaucoup aidé.



Box décorés de plaques de marbre destinés aux chevaux du propriétaire.

Les écuries de légende (ou des buts de vacances en France, ndlr)

Chantilly (Oise) possède les écuries les plus somptueuses du monde. Le château de Chaumont (Indre et Loire), au bord de la Loire possède un ensemble du 19e siècle qui eut l'électricité et l'eau courante avant le château !

Bouges le château, dans l'Indre près de Valencay, conserve écurie, sellerie, remise et une collection de 14 voitures à côté d'un château du 18e superbement meublé.

Mais la merveille, c'est le château de Prye, dans la Nièvre à côté de Nevers, qui possède des écuries aussi importantes que le château, le tout dans un parc de 156 hectares clos par un mur de 7 kilomètres ! Appartenant à la famille du Bourg de Bozas, il fut restauré et agrandi par un élève de Viollet-le-Duc à la demande du marquis Antonin du Bourg, officier des Haras du second empire. Cavalier, grand meneur notamment de coach, co-fondateur du « Reunion Road Club », il fit construire les écuries en 1888. Ce palais pour chevaux est presque plus impressionnant que le château. Elles comportent une remise, un hall central où l'on pouvait atteler deux attelages à quatre simultanément. Les boxes entièrement décorés de marbre polychrome sont en état d'origine et d'utilisation ! Un salon privé avec sa cheminée complète l'ensemble.

Les héritiers actuels, Magdalena et Antoine Emmanuel du Bourg de Bozas ont ouvert château et écuries aux visites. Ils proposent suites et chambres d'hôtes au château et deux gîtes dans les communs. On peut même y loger les chevaux dans les boxes.

Château de Prye 58160 La Fermeté - 0033 (0) 386584264 -
info@chateaudeprye.com - www.chateaudeprye.com

